

Kurs Steinpigmentfarben herstellen

In der Kunst und Kunsthandwerk werden bis heute noch sehr viele Farben aus Naturmaterialien hergestellt. Dazu stehen Farbpigmente aus natürlichen Materialien zur Verfügung, etwa aus Pflanzen, Steinen, Muscheln, Tieren, Insekten, Flechten und Pilzen.

Im Kurs, organisiert von Jean-Yves und geleitet von **Brigitte Durrer**, konzentrierten wir uns darauf, Farbpigmente aus Steinen und verkohlten Kirschsteinen herzustellen. Wir stampften, siebten, mischten, und erschufen so eine eigene Farbpalette, die faszinierte. Die Pigmente wurden mit einem Bindemittel verbunden.



In lockerer Atmosphäre und frohen Mutes war die Experimentierfreude geweckt. Mit diesen Farben malten wir eigene Bilder auf Materialien, wie Gips, Holz und verschiedenen Papiersorten.

Die Teilnehmenden erhielten das Wissen, wie sie die neuen Materialkenntnisse weiterentwickeln und der eigenen Gestaltungssprache Ausdruck verleihen können. Die Kursleiterin hatte eine grosse Freude, diesen Kurs für uns geben zu können. (bd)



Jahresrechnung 2025

Im folgenden Abschnitt befinden sich Erfolgsrechnung und Bilanz für das Jahr 2025:

Kunstverein Mima Figura Erfolgsrechnung 2025	
Einnahmen	2025
Aktzeichnen (netto Beiträge)	CHF 4 979,66
Mitgliederbeiträge 2025	CHF 2 620,00
Workshops, Siebdruck, Tuschmalerei, Aquarell	CHF 3 700,00
Miete Schaufenster Mymake	CHF 15,00
Ausstellung Alte Kaserne (Kostenbeiträge der Mitglieder)	CHF 1 060,00
Kommission Ausstellung Alte Kaserne (Abgabe der Mitglieder)	CHF 280,00
Mymake Miete Rückzahlung	CHF 150,00
Total Einnahmen	CHF 12 804,66
Ausgaben	
Apéro GV, Verrisage Alte Kaserne	CHF 1 438,60
Raummieten	CHF 3 538,00
Drucksachen	CHF 163,60
Workshops Buchbinden, Modellieren, Farbpigmente, Portrait	CHF 4 149,10
Bankspesen	CHF 65,55
Haftpflichtversicherung	CHF 282,70
Rückzahlungen Workshops	CHF 240,00
Material-Anschaffung	CHF 486,15
Total Ausgaben	CHF 10 363,70
Total Einnahmen	CHF 12 804,66
Total Ausgaben	CHF 10 363,70
Reingewinn 2025	CHF 2 440,96

Kunstverein Mima Figura Bilanz per 31.12.2025	
Aktiven	31.12.2025
Bank Credit Suisse	CHF 12 188,44
Total Aktiven	CHF 12 188,44
Passiven	31.12.2025
Transitorische Passiven (Vorauszahlungen Mitgliederbeiträge)	CHF 100,00
Eigenkapital:	
Vermögensbestand per 01.01.2025	CHF 9 647,48
Reingewinn 2025	CHF 2 440,96
Total Eigenkapital	CHF 12 088,44
Total Passiven	CHF 12 188,44

Planung 2026

Aktzeichnen, Urban Sketching, Kurse und Workshops werden auf die gewohnte Weise organisiert werden. Ausgaben für Aktzeichnen werden durch die Beiträge vor Ort abgedeckt. Bei Urban Sketching entstehen keine Ausgaben für den Verein. Die Organisation aller Aktivitäten erfolgt durch Freiwillige.

Geplante Einnahmen	Betrag
Mitgliederbeiträge	CHF 2'760.00
Kursbeiträge	CHF 3'500.00
Aktzeichnen (abhängig von Teilnehmerzahl)	CHF 4'500.00
Total geplante Einnahmen	CHF 10'760.00

Geplante Ausgaben	Betrag
Raummiete Aktzeichnen	CHF 3'020.00
Mitgliederversammlung	CHF 500.00
Workshops, Kurse, Ausstellungsbesuche	CHF 5'640.00
Administration, Versicherung, Homepage	CHF 1'600.00
Total geplante Ausgaben	CHF 10'760.00

Impressum:

Kunst- und Kulturverein MIMA FIGURA, 8400 Winterthur, Steinberggasse 47, info@mimafigura.ch



Jahresbericht 2025

Liebe Mitglieder,

Im vierten Jahr des Bestehens unseres Vereins haben wir unsere Aktivitäten fortführen und einige spannende Kurse organisieren können.

Ein Schwerpunkt ist in diesem Jahr auf der Ausstellung in der Alten Kaserne Winterthur gelegen, an der ein Grossteil der Mitglieder teilgenommen hat. Es ist schön zu sehen, wie vielfältig die Kunst ist, die im und rund um den Verein entsteht.

Leider muss ich bekanntgeben, dass Tziyona Schmid beschlossen hat, den Vorstand unseres Vereines zu verlassen. Wir möchten uns an dieser Stelle herzlich bei ihr für ihre geleistete Arbeit bedanken und freuen uns, sie weiterhin als Mitglied im Verein zu haben.

Wir freuen uns auf ein weiteres aktives Vereinsjahr.

Für den Vorstand des Kunst- und Kulturvereins MIMA FIGURA

Roland Hinn, Präsident

Mitgliederversammlung 2025

Am 23. Januar 2025 hat die jährliche Mitgliederversammlung unter Vorsitz von Vereinspräsident Roland Hinn stattgefunden. 23 Mitglieder haben teilgenommen, diskutiert, abgestimmt und Vorstand sowie Revisor bestätigt. Mitglieder des Vorstandes haben die einzelnen Punkte präsentiert und Donald Sulzer als Revisor das Prüfungsergebnis der Jahresrechnung bekanntgegeben. Der Abend klang bei einem durch das Bistro der Alten Kaserne vorbereiteten Apéro gemütlich aus. (rh)



Kurs Einfachbuchbindetechniken

Am Samstag, den 22. März trafen sich 10 Mitglieder von Mima Figura in der Werkstatt von **Markus Keller** an der Stockemerbergstrasse 7 in Seen. Der Kurs wurde von Jean-Yves organisiert. Die Kostenbeteiligung pro Teilnehmer belief sich auf CHF 90.



Jeder bekam einen grosszügigen, perfekt vorbereiteten Arbeitsplatz. Die Wissbegierde und Arbeitsfreude der Gruppe übertrug sich schnell auf Herrn Keller und seine Frau. Unter fachkundiger Anleitung entstanden Hefte, Aquarell- oder Zeichenblöcke, japanische Heftchen und einfache Skizzenbücher.

Mit viel Lob und Dankbarkeit verliessen wir das Atelier mit unseren Heften und Blöcken und mittlerweile finden sich darin wunderbare Arbeiten. (ps)



Mitgliederinformation

Der Mitgliederbeitrag für 2026 beträgt CHF 60.-.

Die nächste Mitgliederversammlung findet am Donnerstag 8. Januar 2026 in der Alten Kaserne Winterthur statt.

Es sind alle Mitglieder herzlich willkommen, Aktivitäten zu organisieren und an den bestehenden Projekten mitzuwirken.

Aktzeichnen

Regelmässig trafen wir uns auch 2025 am Mittwoch von 18 bis 21 Uhr zum Aktzeichnen. **Jean-Yves Livebardon** organisierte jeweils das Modell und informierte zuverlässig vorab über die Durchführung. Der Kursort wechselte in die Galerie von G. Narmania an die Neustadtgasse 1a in Winterthur.

Die Teilnahmegebühr musste wegen der Miete des Raumes auf CHF 25 erhöht werden. Die Gruppengrösse hat sich bei durchschnittlich 10 Personen eingependelt. Dem Gelegenheitszeichner, wie dem beruflich Kunschtchaffenden wird hier die Möglichkeit für ein konzentriertes Arbeiten in freundlichem Ambiente geboten. Die Zeichnungssequenzen steigern sich mit wechselnden Modellposen von 3 bis maximal 20 Minuten. Eine Pause von 30 Minuten wird eingeschoben. Um 21 Uhr endet das Aktzeichnen mit einer kurzen gemeinsamen Besprechung der ausgelegten Arbeiten aller Zeichner. (ps)



Urban Sketching



Am 16. Juli 2025 startete eine Gruppe von 9 Personen auf der Rathausbrücke in Zürich bei schönster Wetterstimmung mit dem Urban Sketching. Die Skizzenbücher wurden mit den schönsten Stadt- und Landschaften gefüllt, bestaunt von Touristen aus aller Welt. Beim 2. Treffen am Weier in Wil SG kamen dann tatsächlich fast 20 Personen. Das Wetterspektakel war auch hier grandios. Nach Frauenfeld waren wir je einmal in Andelfingen, der Kartause Ittingen, Eidberg und am 3. September noch in Dietlikon unterwegs. Wieder wurden mit Bewohnern unserer schönen Objekte und neugierigen Interessenten nette Bekanntschaften geschlossen. Es hat einfach Spass gemacht.

Wer im Sommer 2026 gerne dabei sein möchte und noch nicht im Whats-App-Chat aufgenommen ist, kann sich gerne bei **Daniela Jenal** melden. (079 646 10 02). (dj)

Weiterentwicklung Aktzeichnen

Dieser für November durch Roland geplante Kurs musste leider aufgrund Erkrankung der Kursleiterin Viviana Kraus kurzfristig abgesagt werden. Da das Atelier in der Sidi zur Verfügung stand, sind 9 der ursprünglich 12 Teilnehmenden zum gegenseitigen Portraitzeichnen geblieben und Jean-Yves konnte nachmittags Mariana Scvortova für eine Anleitung zu diesem Thema einladen. (rh)



Aktmodellieren

Am 21. und 22. Juni fand der Aktmodellierkurs im Sidi Areal, St. Gallerstrasse 42 F statt. Der Raum wurde nebst zusätzlichem Licht und Abdeckung der Fenster gut vorbereitet. Für die Teilnehmer:innen standen 15 kg Ton bereit. Die Organisation war bei Petra. Der Beitrag der Teilnehmenden betrug CHF 150.

Es gab zahlreiche Anmeldungen. Aus Platzgründen konnten nur 11 Mitglieder unter fachmännischer Leitung des Dozenten **Kurt Furrer** bei diesem Kurs mitmachen.



Am Samstag erläuterte Kurt die Anatomie des Menschen anhand eines Skeletts und mit Zeichnungen sehr anschaulich. Anschliessend wurde ein männlicher Rumpf dreidimensional in Ton geformt (von 14 bis 18 Uhr).

Am Sonntag trafen wir uns bereits um 10 Uhr und durften nach einem Aktmodell eine Sitzende abformen (bis 17 Uhr). Die Stimmung war ausgezeichnet und alle waren zu Recht sehr stolz auf ihre Arbeiten. (ps)



Ausstellung Alte Kaserne



Von 5. bis 28. Februar 2025 hat unser Verein eine Gruppenausstellung im Foyer der Alten Kaserne Winterthur organisiert. Das Interesse war gross, insgesamt haben sich 25 Mitglieder an der Ausstellung beteiligt. Im Erdgeschoss wartete

bereits, wie bei unserer ersten Ausstellung, ein Blickfang: Die Gemeinschaftswand, zu der alle Teilnehmenden ein Bild beitrugen konnten.

Tziyona und Michi haben den bunten Strauss an Bildern in einen spannungsvollen Bezug zueinander gesetzt. Im ersten und zweiten OG konnten 17 Mitglieder eigene Wandabschnitte von 1 bis 3 m Breite selbst gestalten. Die Vernissage war wieder gut besucht, weit mehr als 100 Gäste verteilten sich auf den 3 Ebenen.



Roland und Marianne eröffneten die Ausstellung mit einer kurzen Rede. Anschliessend konnten die Gäste die Kunstwerke betrachten

und den Apéro geniessen. Während der Ausstellungsdauer fanden einige Kunstwerke neue Besitzer und es entstanden

neue Kontakte zwischen Ausstellenden und Kunstinteressierten. Es bot sich eine einmalige Gelegenheit, einen Überblick über das Kunschtchaffen in und um unseren Verein zu erhalten. (rh)

